

INDIAN SCHOOL MUSCAT
FIRST PRE-BOARD EXAMINATION
JANUARY 2021

SET A

CLASS X

Marking Scheme – MALAYALAM

Q.NO.	Answers	Marks (with split up)
1	വണ്ണികവായിച്ച് താഴെക്കൊടുത്ത പതിനൊന്ന് ചോദ്യങ്ങളിൽ എടുണ്ടത്തിനുമാത്രം ഉത്തരം എഴുതുക.	
	1). എന്തിന്റെ പരിഷ്കൃത രൂപമാണ് കമകളി ? രാമനാട്ടം	1
	2). താഴെപ്പറയുന്നവയിൽ എത്രാണ് കമകളി ചടങ്ങുകളിൽ പെട്ടത് ? പുറപ്പാട്	1
	3). എത്ര ഭാഷയിലാണ് കുമ്പാൻ നസ്വാർ തുള്ളൽ എഴുതിയത് ? മലയാളം	1
	4). തുള്ളൽ ജനങ്ങൾക്ക് പ്രിയകരമായി തീരാൻ കാരണമെന്ത് ? ഭാഷയും (പ്രമേയവും	1
	5). എത്രതരം വേഷങ്ങളാണ് കമകളിയിൽ ഉള്ളത് ? അഞ്ച്	1
	6). എതുതരം കമാപാത്രങ്ങൾക്കാണ് കമകളിയിൽ 'കരി'വേഷം നൽകുന്നത് ?, തമോഗുണം അധികമുള്ള കമാപാത്രങ്ങൾക്ക്	1
	7). കമകളിയിൽ സ്ത്രീവേഷം എത്ര പേരിലാണ് അറിയപ്പെടുന്നത് ? മിനുകൾ	1
	8). ജനകീയ കല എന്നറിയപ്പെടുന്നത് എതാണ് ? തുള്ളൽ	1
	9). കമകളിയുടെ സാഹിത്യരൂപം എത്ര പേരിലാണ് അറിയപ്പെടുന്നത് ? ആട്ടക്കമെ	1
	10). സോപാന സംഗീതം എതിലാണ് ഉൾപ്പെടുന്നത് ? കമകളി	1
	11). എതിനെല്ലാമാണ് കമകളിയിൽ തുല്യപ്രാധാന്യം ഉള്ളത്?	1

	സംഗ്രീതത്തിനും സാഹിത്യത്തിനും	
2	താഴെ കൊടുത്ത പത്ര ചോദ്യങ്ങളിൽ എത്രക്കിലും എടുക്കുന്നതിന് ഉത്തരം എഴുതുക	
	a). കൃതജ്ഞത എന്നതിന്റെ വിവരിച്ചപദം എന്ത്? കൃതമ്പന്ത	1
	b). 'നാണം' എന്ന പദത്തിന്റെ പര്യായപദങ്ങൾ എത്രല്ലാം? ലജ്ജ, മൃപ	1
	c). താഴെ കൊടുത്തതിൽ ബുദ്ധിയുടെ പര്യായം അല്ലാത്ത പദമേൽ കൗശലം	1
	d). 'കണ്ഠം' എന്നർത്ഥം വരാത്ത പദം എന്ത്? നാളം	1
	e). പുട്ടുക എന്ന പദത്തിന്റെ നാനാർത്ഥം ആയി വരുന്ന ശബ്ദങ്ങൾ എത്രല്ലാം? ബന്ധിക്കുക, ഉഴവുക	1
	f). കപോലം - കപോതം ഇവയുടെ അർത്ഥവ്യത്യാസം എഴുതുക പ്രാവ്, കവിൾ	1
	g). താഴെ കൊടുത്തിട്ടുള്ളവയിൽ എത്രിൽനിന്നാണ് 'തയുൽയൻം' എന്ന പദം ഉണ്ടായത്? തയ്ക്കുന്നതിന് ഉള്ള യന്ത്രം,	1
	h). 'പുതര' എന്ന പദത്തെ വിശദിക്കുന്നതെങ്ങെന ? പുവിടാൻ ഉള്ള രീത	1
	i). പരിഷ്കാരി എന്ന പദത്തിന്റെ എത്രിൾഡിംഗം എന്ത് ? പരിഷ്കാരിണി	1
	j). താഴെ കൊടുത്തതിൽ ശരിയായ പദമേൽ എന്ന കണ്ണടത്തി എഴുതുക തീർത്ഥമാടം	1
3	താഴെ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന ആറു ചോദ്യങ്ങളിൽ നാലെണ്ണുന്നതിനു മാത്രം ഉത്തരം എഴുതുക	
a).	"ധന്യയായ് സപദി കണ്ണകമുലമ- ങ്ങങ്ങന്നേയോർക്കുകിലുമോർത്തിടായ്ക്കിലും" i). ആരാണ് ധന്യയായത്? നാളിനി	1
	ii). എത്ര കവിതയിൽനിന്ന് എടുത്ത വരികളാണിവ?	

	പ്രിയദർശനം	1
b).	i). മലയാള ഭാഷയുടെ പിതാവ് എന്നറിയപ്പെടുന്നത് എഴുത്തച്ചനാണ്. അദ്ദേഹം മലയാളത്തിനു സംഭാവന ചെയ്ത സാഹിത്യപ്രസ്ഥാനത്തിൻ്റെ പേര് എന്താണ് ? കിളിപ്പാട്ട്	1
	ii). എത്ര കാലഘട്ടത്തിലാണ് അദ്ദേഹം ജീവിച്ചിരുന്നത് ? പതിനാറാം നൂറ്റാണ്ട്	1
c).	യിരനായ യതിനോക്കി തന്നിൽനിന്ന് ഭൂരിബാഷ്പപ്പരിപാലം മുഖം, പുരിതാഭയോടുഷ്ടിൽ മഞ്ഞുതന്ന്- ധാരയാർന്ന പനിനീർ സുമോപമം”	1
	i). എന്തിനെ ആണ് <u>ഇവിടെ</u> പനിനീർ പുവിനോട് ഉപമിക്കുന്നത് ? മുഖത്തെ	1
	ii). <u>ഇവിടെ</u> തന്നി എന്ന് വിശ്വേഷിപ്പിക്കുന്നത് ആരെയാണ് ? നളിനിയെ	1
d).	“അപരിചിതന്റെ സംഭാഷണം ഒരു കൊലകയെറിനേപ്പോലെ വെള്ളായിയപ്പെട്ടു കഴുത്തിൽ ചുറ്റി മുറുക്കി”	
	i).ആരാധിരുന്നു അപരിചിതൻ ? കോയസ്വത്തുരിലേക്കുള്ള ധാത്രകാരൻ	1
	ii). എവിടെവെച്ചാണ് വെള്ളായിയപ്പെട്ട് <u>ഇത്തരമൊരു</u> അനുഭവം ഉണ്ടായത്? പാലകാട് റെയിൽവേ സ്റ്റേഷൻിൽ വെച്ച്	1
e).	“എതോ ശ്രീലത്തിൻ്റെ സ്വാധീനത്തിൽ പാറാവുകാരൻ കടലാസ് നിവർത്തിനോക്കി. പാറാവുകാരൻറെ മുഖം കനിവുറ്റതായി.”	
	i).ആരോടാണ് പാറാവുകാരൻ കനിവു തോന്തിയത് ? വെള്ളായിയപ്പോട്	1
	ii). എപ്പോഴാണ് <u>ഈ</u> സംഭവം നടക്കുന്നത് ? കണ്ണൂർജിയുടെ മരണത്തിന് ഒരു ദിവസം മുമ്പ്	1
f).	“ബേഹനം, അവിടുതോടുകൂടി ഞാനും മനുഷ്യരിൽ <u>ഇരുന്നുകൊള്ളെട്ട്</u> . ഗൗഡൻ പുരുഷോത്തമൻ സത്യവാക്കായിക്കൊള്ളെട്ട്”	
	i). <u>ഇവിടെ</u> പുരുഷോത്തമൻ എന്തുകൊണ്ട് <u>ഉദ്ദേശിക്കുന്നത്</u> ആരെയാണ് ? ശ്രീകൃഷ്ണൻ	1

	<p>ii). ആരുടെ വാക്കുകളാണിവ അശ്വത്മാമാവ്</p>	1
4	താഴെ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന അഭ്യൂ ചോദ്യങ്ങളിൽ നാലേണ്ടതിനു മാത്രം ഉത്തരം എഴുതുക	
a.	<p>അർജുൻ, അവരെ കണ്ട് ഉടനെ തന്റെ അസ്ത്രത്തെത്തെ സത്പരം പ്രതിസംഹരിച്ചു. “ഭഗവാന്മാർ ദൈവങ്ങൾക്കും ലോകത്തിനും ഹിതം വരുത്തു മാറാക്കണം” എന്ന് അപേക്ഷിച്ചു.</p> <p>i). ആർക്ക് നേരയായിരുന്നു അർജുൻ അസ്ത്രം അയച്ചത്? ദൗണിയുടെ അസ്ത്രത്തിന് നേരെ</p> <p>ii). ആരേയാണ് ഭഗവാന്മാർ എന്ന് വിശ്വേഷിപ്പിക്കുന്നത്? നാരദനെയും കൃഷ്ണദേപപായനനെയും</p> <p>iii). എത്ര അസ്ത്രം ആണ് അർജുൻ അയച്ചത്? ബഹു ശിരസ്സ്</p> <p>iv). ആരുടെ നിർദ്ദേശപ്രകാരമായിരുന്നു ഈ അസ്ത്രം അയച്ചത് ? ശ്രീകൃഷ്ണൻ്റെ</p>	1
b.	<p>“പഴമയിലിഥയും പല്ലു കൊഴിഞ്ഞാരു പാട്ടാണെന്നു പഴിക്കാമിനു പ രിഷ്കാരത്തിന് തിണ്ണയിലുള്ളവർ പഴമോടരിയും പപ്പടവും ത നാവതുവേഗമയക്കാൻ നോക്കാം”</p> <p>i). എത്ര പാട്ടിനെയാണ് പല്ലുകൊഴിഞ്ഞ പാട്ട് എന്ന് വിശ്വേഷിപ്പിക്കുന്നത് ? ഓൺപ്ലാറ്റിനെ</p> <p>ii). ആരാണ് പാട്ടിനെ പഴിക്കുന്നത്? പരിഷ്കാരികൾ</p> <p>iii). “പഴമോടരിയും പപ്പടവും ത നാവതുവേഗമയക്കാൻ നോക്കാം” – എന്ന വരിയിൽനിന്ന് പാട്ടിനോടുള്ള അവരുടെ എത്ര മനോഭാവം ആണ് വ്യക്തമാകുന്നത് ? താല്പര്യമില്ലായ്മ</p> <p>iv). എത്ര കവിതയിലെ വരികളാണ് ഈവ ?</p>	1

	ഓൺമുറ്റത്ത്	1
c).	<p>“ചാക്കുണ്ണിയെ കാണുന്നോൾ അവരെല്ലാം മാറി നിൽക്കും. അയാൾ രേഖിയോ വാങ്ങിച്ചതുകൊണ്ട് കാര്യങ്ങൾ എളുപ്പമായി. ആറാട്ടുകുന്നിൽ രേഖിയോയെ ഭയക്കുന്ന അപൂർവ്വം ചിലരായിരുന്നു അവരെല്ലാം”</p> <p>i). ആരാണ് ചാക്കുണ്ണിയെ കാണുന്നോൾ മാറി നടന്നിരുന്നത്?</p> <p>ചാക്കുണ്ണിക്ക് പണം കൊടുക്കാൻ ഉള്ളവർ.</p> <p>ii). എളുപ്പമായി എന്നതുകൊണ്ട് ഉദ്ദേശിക്കുന്നത് എന്ത്?</p> <p>ചാക്കുണ്ണി വരുന്നുവെന്ന് മുൻകൂട്ടി അറിയാൻപറ്റി</p> <p>iii). എത്ര പാഠത്തിൽനിന്നും എടുത്തിട്ടുള്ളതാണ് <u>ഈ ഭാഗം</u> ?</p> <p>പണയം.</p> <p>iv). എത്ര സാഹിത്യ വിഭാഗത്തിൽ പെട്ടാണ് <u>ഈ കൃതി</u>?</p> <p>കമ</p>	1
d).	<p>“ഒന്നിനും കൊള്ളരുതാത്തവനെന്നവർ</p> <p><u>ഈ</u>നും പഴി പറ്റേതുകും മടങ്ങാതെ</p> <p>വയ്യ, തലയ്ക്കെത്തേനോ പെരുകുന്നു”</p> <p>i). എവിടെനിനും മടങ്ങുന്നതിനെക്കുറിച്ചാണ് മകൻ ചിന്തിക്കുന്നത്?</p> <p>നഗരത്തിൽനിന്ന്</p> <p>ii). ആരാണ് പഴി പരയുന്നത് ?</p> <p>ഭാര്യ</p> <p>iii). തലയ്ക്കെത്ത് എന്നോ പെരുകുന്നു എന്നതുകൊണ്ട് ഉദ്ദേശിക്കുന്നത് എന്ത്?</p> <p>മനസ്സ് അസ്പധമാകുന്നു</p> <p>iv). <u>ഈ</u> കൃതിയുടെ കർത്താവിന് കേരള സാഹിത്യ അകാദമി പുരസ്കാരം നേടിക്കൊടുത്ത കവിതാസമാഹാരത്തിന്റെ പേര് എന്ത്?</p> <p>ആർമ്മര</p>	1
e).	<p>“അ ഹൃദയോന്തിക്ക് മുന്നിൽ, അ ആഭിജാത്യത്തിന് മുന്നിൽ ഒരിറ്റു കണ്ണുനിൽ തുകാത്തിരിപ്പാൻ ആർക്ക് സാധിക്കും?”</p> <p>i). ആരുടെ ഹൃദയോന്തിയും ആഭിജാത്യവും ആണ് <u>ഈ</u>വിഭാഗം പരാമർശിക്കുന്നത്?</p> <p>ദുര്ഘ്യാധനൻ</p> <p>ii). ഹൃദയോന്തിക്ക് കാരണമായി പരയുന്നത് എന്ത്?</p> <p>വിധവയായ സഹോദരിയെ ചൊല്ലി ആദ്യമേ വ്യസനിച്ചു</p>	1

	<p>iii). ആരുടെ വാക്കുകളാണിവ? കൂട്ടിക്കൂഷ്ഠംമാരാരുടെ</p> <p>iv). കൂട്ടിക്കൂഷ്ഠംമാരാരുടെ എത്ര പുസ്തകത്തിനാണ് കേന്ദ്രസാഹിത്യ അക്കാദമി അവാർഡ് ലഭിച്ചിട്ടുള്ളത്? കലജീവിതംതന്നെ</p>	1 1
	ബി വിഭാഗം /SECTION B	
5 a).	പ്രയോഗം മാറ്റുക	
	<p>I). തന്റെ ചെറുവിരലിൽ പിടിച്ചുകൊണ്ട് അസ്ത്രമയയത്തിന് പക്ഷികളെ നോക്കി അതഭൂതപ്പെട്ട മകൻ വെള്ളായിയപ്പനാൽ ഓർക്കണപ്പെട്ടു</p> <p>II). എൻ്റെ അച്ചുപ്പൾ ആ ദുഷ്ടമാരാൽ കൊടുംകുറ്റ കാട്ടി വധിക്കപ്പെട്ടു</p>	1 1
b).	അംഗിവാക്യം, അംഗവാക്യം ഇവ വേർത്തിരിക്കുക <p>i). അംഗവാക്യം: ആരുടെയൊക്കെയോ ദു:ഖ സമ്പാരങ്ങളുടെ തശ്ശൊയി അംഗിവാക്യം: ചവിട്ടിപ്പാത നീണ്ടുപോകുന്നു</p> <p>ii). അംഗവാക്യം: അത് (പ്രതിസംഹരിക്കാൻ കഴിവില്ലാതെ അംഗിവാക്യം: വാശിപ്പിച്ചു നിൽക്കുകയായിരുന്നു ഭേണി.</p>	$\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$
c).	വാക്യത്തിൽ തെറ്റുണ്ടകിൽ തിരുത്തുക <p>i). ആ വീടുകൾക്കുമപ്പുറത്ത് പാഴുതറയിലെ അപതിൽ ചിലപാടം കൂട്ടികളിലത്തെ ആ വിഷാദവും സഹാനൂദ്ധരിയും നിരത്തു</p> <p>ii). വേദങ്ഗൾ (പ്രമാണമാണെങ്കിൽ ഞാൻ അക്ഷയ ലോകങ്ഗൾ നേടിയിരിക്കുന്നു എന്ന് ദുര്ഘ്യാധനൻ അവരോട് പറഞ്ഞു.</p>	1 1
d).	വിധി വാക്യത്തെ അർത്ഥവ്യത്യാസം കൂടാതെ നിശ്ചയവാക്യം ആക്കി മാറ്റുക <p>i). അപരിചിതനെ പ്രോബലയല്ലാതെ മറ്റാരു വിധത്തിലുമല്ല വെള്ളായിയപ്പെട്ട കണ്ണുണ്ണിയെ നോക്കിയത്.</p> <p>ii). (ബോഹമണ്ണർ രാജാവിന്റെ കല്പന കിട്ടിയിട്ടല്ലാതെ യുഖം ചെയ്യുന്നത് എന്നാണ് ധർമ്മജ്ഞതന്മാരുടെ അനുശാസനം.</p>	1 1
e).	എത്കെിലും രണ്ടാം വാക്യത്തിൽപ്രയോഗിക്കുക <p>i). നിജം വരുത്തുക - എല്ലാ ഉത്തരങ്ങളും പരിശോധിച്ചാണ് അധ്യാപകൻ മാർക്ക് തന്ത്ര എന്ന് നിജം വരുത്തിയിട്ടേ ഉത്തരകടലാം ബാഗിൽ എടുത്ത് വയ്ക്കാവു.</p> <p>ii). കടുംകൈ (പ്രവർത്തിക്കുക) - ലോകത്തിലെ ഒരു ഭരണാധികാരിയും സ്വന്തം ജനങ്ങൾക്കെതിരെ കടുംകൈ പ്രവർത്തിക്കുന്നവൻ ആകരുത്.</p> <p>iii). മുവം തിരികുക - സത്യത്തിനെതിരെ മുവംതിരിച്ചു നിൽക്കുന്നത് ഒരു</p>	1 1 1

	ഭരണാധികാരിക്കും ഭൂപ്രഥമല്ല.	
6 a).	<p>എതെങ്കിലും ഒരു വിഷയത്തെക്കുറിച്ച് ഒന്നര പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരം എഴുതുക</p> <p>ഉപന്യാസം എഴുതുമ്പോൾ നാല് വണ്ണികയിൽ ആയി അവതരിപ്പിക്കാം. ആമുഖം, ഉപസംഹാരം എന്നിവ ഓരോ വണ്ണിക ആയി എഴുതാം. ആമുഖത്തിൽ പ്രധാന വിഷയങ്ങൾ ഒന്നും ചർച്ച ചെയ്യരുത്. റണ്ടാമത്തെ വണ്ണികയിൽ, വിഷയത്തെ അവലോകനം ചെയ്ത് അതിന്റെ എല്ലാ സവിശേഷതകളും ചർച്ച ചെയ്യാം. അവസാനത്തെ വണ്ണികയിലോ ഉപസംഹാരത്തിലോ മാത്രമേ വിഷയത്തെ സംബന്ധിച്ച് എതെങ്കിലും തരത്തിലുള്ള ദോഷങ്ങൾ/പരിമിതികൾ ഉണ്ടക്കിൽ പറയാവു.</p>	1 2 1 1
b).	<p>വിദ്യാർഥികളിൽ വർദ്ധിച്ചു വരുന്ന ലഹരി വസ്തുക്കളോടുള്ള ആഭിമുഖ്യം നിയന്ത്രിക്കാൻ ആവശ്യമായ നടപടികൾ കൈകൈക്കാളിളം എന്ന് ആവശ്യപ്പെട്ടുകൊണ്ട് മുഖ്യമന്ത്രിക്ക് ഒരു കത്ത് എഴുതുക</p> <p>പ്രേഷകൾ</p> <p>ഷാജി</p> <p>പൊൻകുന്നം റവൺമെൻ്റ് ഹെസ്കുൾ</p> <p>പൊൻകുന്നം പി ഓ</p> <p>കോട്ടയം</p> <p>673219</p> <p>സ്വീകർത്താവ്</p> <p>മുഖ്യമന്ത്രി</p> <p>മുഖ്യമന്ത്രിയുടെ ഓഫീസ്</p> <p>സെക്രട്ടറിയേറ്റ്</p> <p>പശുതകാട്</p> <p>തിരുവനന്തപുരം</p> <p>6 7 3 3 0 0 2</p> <p>സർ,</p>	2 1 1 1

	<p>വിഷയം: വിദ്യാർത്ഥികൾക്കിടയിൽ ലഹരി വസ്തുക്കളോടുള്ള ഭേദം</p> <p>ആമുഖം</p> <p>പ്രധാനവിഷയം</p> <p>ഉപസംഹാരം</p> <p>ആദാപൂർവ്വം</p> <p>സ്ഥലം: പൊൻകുന്നം</p> <p>തീയതി: 30/01/2021</p>	
c).	<p>നിങ്ങളുടെ ഗ്രാമത്തിൽ ഇക്കഴിവെന്നു വിവരം ഉണ്ടായ പ്രായത്തെ കുറിച്ച് ഒരു പത്രവാർത്ത തയ്യാറാക്കുക</p> <p>മുന്ന് വണ്ണികകളിൽ ആയി വേണും പത്രവാർത്ത തയ്യാറാക്കാൻ.</p> <p>നബ്ലാറു തലക്കെട്ട് നൽകണം.</p> <p>തൊട്ടുതാഴെ സ്വന്തം ലോവകൾ/പ്രത്യേക ലോവകൾ എഴുതണം</p> <p>സംഭവം നടക്കുന്ന സ്ഥലം, സമയം എന്നിവ വാർത്തയിൽ സൂചിപ്പിക്കണം.</p> <p>ഒന്നാമത്തെ വണ്ണികയിൽ സംഭവത്തെക്കുറിച്ച് സാമാന്യമായ വിവരം ലഭിക്കുന്ന തരത്തിലുള്ള ഒരു ലഘു വിവരണം ആയിരിക്കണം ഉണ്ടാവേണ്ടത്.</p> <p>തൃടൻമുവരുന്ന വണ്ണികകളിൽ ഇതിൽ പറയുന്ന കാര്യത്തെ ക്രമാനുഗതമായി അവതരിപ്പിക്കാനും കഴിയണം.</p>	1 2 1 1
7 a).	<p>താഴെ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന റണ്ടു ചോദ്യങ്ങളിൽ നിന്നുമാത്രം ഉത്തരം എഴുതുക</p> <p>നാല് വാക്കുങ്ങളിൽ ആയാണ് ഉത്തരം എഴുതേണ്ടത്.</p> <p>ആമുഖത്തിൽ എഴുതതുകാരനെ കുറിച്ചും കൃതിയെകുറിച്ചും നിർബന്ധമായും സൂചിപ്പിച്ചിരിക്കണം</p> <p>ആശയം കൃത്യമായി ഉൾക്കൊണ്ട് എഴുതുന്ന ഉത്തരങ്ങൾക്ക് മാത്രമേ മുഴുവൻ മാർക്കും ലഭിക്കുകയുള്ളതു</p>	1 2
b).	<p>താഴെ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന മുന്നു ചോദ്യങ്ങളിൽ റണ്ടുണ്ടായിരിക്കുന്ന മാത്രം ഉത്തരം എഴുതുക</p> <p>നാല് വാക്കുങ്ങളിൽ ആയാണ് ഉത്തരം എഴുതേണ്ടത്.</p> <p>ആമുഖത്തിൽ എഴുതതുകാരനെ കുറിച്ചും കൃതിയെകുറിച്ചും നിർബന്ധമായും സൂചിപ്പിച്ചിരിക്കണം</p> <p>ആശയം കൃത്യമായി ഉൾക്കൊണ്ട് എഴുതുന്ന ഉത്തരങ്ങൾക്ക് മാത്രമേ മുഴുവൻ മാർക്കും ലഭിക്കുകയുള്ളതു</p>	1 2
8	താഴെ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന മുന്നു ചോദ്യങ്ങളിൽ റണ്ടുണ്ടായിരിക്കുന്ന മാത്രം ഉത്തരം എഴുതുക	3

നാല് വാക്കുങ്ങളിൽ ആധാൻ ഉത്തരം പ്രശ്നത്തേണ്ടത്.

ആശയം കൃത്യമായി ഉൾക്കൊണ്ട് പ്രശ്നത്തുന ഉത്തരങ്ങൾക്ക് മാത്രമേ മുഴുവൻ
മാർക്കും ലഭിക്കുകയുള്ളതു